

Комитет Ивановской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
(наименование исполнительного органа
государственной власти Ивановской области)

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

« 18 » 01 2024 г.

Регистрационный № 241900004

КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

П Р И К А З

« 18 » 01 2024

г. Иваново

№ 04-0

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль», 1-я треть XIX в., 1905 г.: «Особняк», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Хозяйственная пристройка», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Лестница к Волге», «Парк (фрагменты)», 1-я треть XIX в., 1905 г. (Ивановская область, г. Кинешма, Социалистическая ул., 54а)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить границы территории, режимы использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль», 1-я треть XIX в., 1905 г.: «Особняк», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Хозяйственная пристройка», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Лестница к Волге», «Парк (фрагменты)», 1-я треть XIX в., 1905 г. (Ивановская область, г. Кинешма, Социалистическая ул., 54а) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственного надзора и учета объектов культурного наследия комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия:

- 2.1. Уведомить заинтересованных лиц о принятии настоящего приказа;
- 2.2. В установленном порядке внести в Единый государственный реестр недвижимости сведения о границах территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета

А.А. Макаров

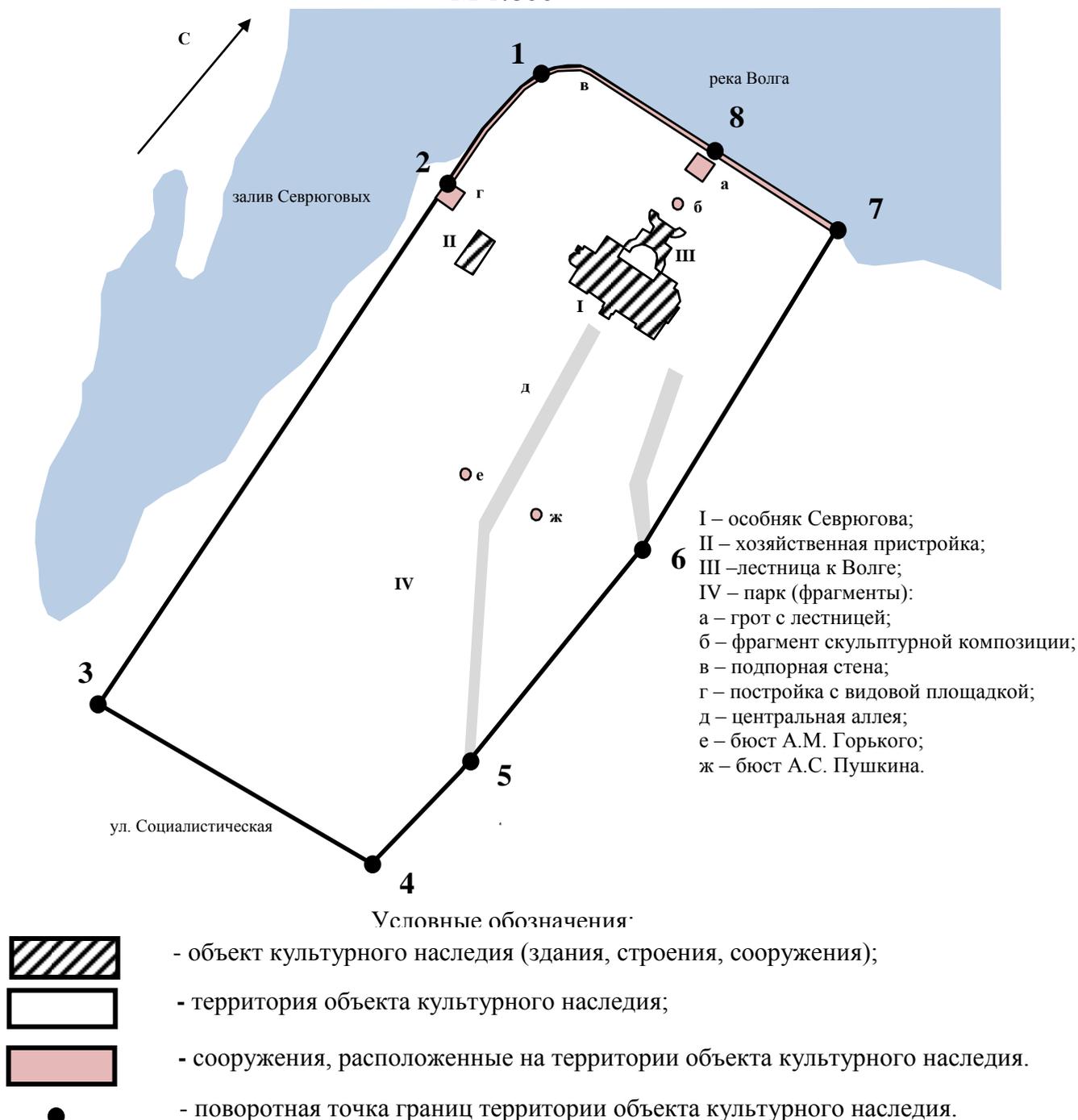


Приложение
к приказу комитета
Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия
от 18.01.2024 № 04-о

Границы

территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль»,
1-я треть XIX в., 1905 г.: «Особняк», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Хозяйственная
пристройка», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Лестница к Волге», «Парк (фрагменты)»,
1-я треть XIX в., 1905 г. (Ивановская область, г. Кинешма, Социалистическая ул.,
54а)

М 1:800



Координаты

характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль», 1-я треть XIX в., 1905 г.: «Особняк», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Хозяйственная пристройка», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Лестница к Волге», «Парк (фрагменты)», 1-я треть XIX в., 1905 г. (Ивановская область, г. Кинешма, Социалистическая ул., 54а)

Система координат МСК-37

Номер поворотной точки	Координаты	
	X	Y
1	2282743.89	358860.46
2	2282711.16	358815.50
3	2282595.05	358650.07
4	2282692.82	358585.9
5	2282739.82	358637.88
6	2282815.04	358715.98
7	2282856.54	358800.06
8	2282819.14	358822.12
1	2282743.89	358860.46

Описание

границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль», 1-я треть XIX в., 1905 г.: «Особняк», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Хозяйственная пристройка», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Лестница к Волге», «Парк (фрагменты)», 1-я треть XIX в., 1905 г. (Ивановская область, г. Кинешма, Социалистическая ул., 54а)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	от северо-западного угла территории объекта культурного наследия (центр дуги полуциркулярной северо-западной части подпорной стены) на юг вдоль внешней западной границы подпорной стены до северо-западного угла кирпичной постройки с видовой площадкой;
2	3	от северо-западного угла кирпичной постройки с видовой площадкой на юг вдоль верхней границы восточного берега залива Севрюговых до юго-западного угла территории объекта культурного наследия (точка пересечения линии верхней границы восточного берега залива Севрюговых и северной линии железнодорожной насыпи, проходящей по ул. Социалистическая);
3	4	от юго-западного угла территории объекта культурного наследия (точка пересечения линии верхней границы восточного берега залива Севрюговых и северной линии железнодорожной насыпи, проходящей по

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
		ул. Социалистическая) на восток вдоль северной линии железнодорожной насыпи, проходящей по ул. Социалистическая, до юго-восточного угла территории объекта культурного наследия (точка пересечения северной линии железнодорожной насыпи, проходящей по ул. Социалистическая, и линии металлического ограждения (ограды), проходящей вдоль восточной границы территории объекта культурного наследия);
4	5	от юго-восточного угла территории объекта культурного наследия (точка пересечения северной линии железнодорожной насыпи, проходящей по ул. Социалистическая, и линии металлического ограждения (ограды), проходящей вдоль восточной границы территории объекта культурного наследия), на север вдоль металлического ограждения (ограды), проходящей вдоль восточной границы территории объекта культурного наследия, до точки пересечения с входом на центральную аллею парка объекта культурного наследия;
5	6	от точки пересечения с входом на центральную аллею парка объекта культурного наследия на север вдоль металлического ограждения (ограды), проходящей вдоль восточной границы территории объекта культурного наследия, до точки пересечения с грунтовой дорогой, ведущей к особняку Севрюгова с восточной стороны;
6	7	от точки пересечения с грунтовой дорогой, ведущей к особняку Севрюгова с восточной стороны, на север до северо-восточного угла территории объекта культурного наследия (крайний северо-восточный столб подпорной стены);
7	8	от северо-восточного угла территории объекта культурного наследия (крайний северо-восточный столб подпорной стены) на запад вдоль внешней северной границы подпорной стены до точки 8 (пересечение линии внешней северной границы подпорной стены и линии центральной оси особняка Севрюгова, лестницы к Волге, грота с лестницей);
8	1	от точки 8 (пересечение линии внешней северной границы подпорной стены и линии центральной оси особняка Севрюгова, лестницы к Волге, грота с лестницей) на запад вдоль внешней северной границы подпорной стены до северо-западного угла территории объекта культурного наследия (центр дуги полуциркулярной северо-западной части подпорной стены).

Режимы

использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль», 1-я треть XIX в., 1905 г.: «Особняк», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Хозяйственная пристройка», 1-я треть XIX в., 1905 г., «Лестница к Волге», «Парк (фрагменты)», 1-я треть XIX в., 1905 г. (Ивановская область, г. Кинешма, Социалистическая ул., 54а)

Запрещается:

- реконструкция, строительство капитальных и временных зданий и сооружений (хозяйственные постройки, гаражи), расположенных на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка информационных и рекламных конструкций, навесов, киосков, автостоянок;
- самовольные посадки (порубки) деревьев и кустарников;
- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;
- использование пиротехнических средств и фейерверков;
- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);
- изменение границ земельного участка без заключения исполнительного органа государственной власти Ивановской области, уполномоченного в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты.

Разрешается по согласованию с исполнительным органом государственной власти Ивановской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- благоустройство территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение и восстановление планировочных, типологических, масштабных характеристик его историко-градостроительной и природной среды;
- проведение работ, направленных на обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств.